

## ابراہیم نافع

« إضافة »

الاستاذ/ أحمد بهجت تحية طيبة وبعد  
فانا اشارك تحية فضيلة المفتي بمناسبتك  
الصمت ، التي طمنا عانى المسلمون من التزام  
واود ان اضيف الى ما بيئته في مقالك الـ

١- إن اجتهاد المفتي في بيان الحكم الشرعي صحيح من حيث انعدام المسند الشرعي لهذه ذلك كما نشر الإبراهيمي بأن يكون الفتوى في الحقوق المتعلقة به، فله غشوش يسبح بتاول بعدد ما يريده فضيلة المفتي مؤاده الضرائب التي لم يتم تقديرها وربطها والقضائي بصحتها - في حياة الفتوى وذلك الحقوق - تتمتع على ما ثبت في مذمة ديني وعلى وصيته الصحيحة - وما يلزم من نقل

٢ - إن اجتهد المفتي في شأن جواز فرض زكاة  
فيما نعلم - فما ينطبق على ضريبة الشركات يندرج  
لأن كلا منهما انتقاص من مال الوارث لا  
٣ - وتبديد المفتي جواز فرض الرسم المذكور  
فيما نعلم - فما ينطبق على ضريبة الشركات يندرج  
لأن كلا منهما انتقاص من مال الوارث لا

عَنْ لَا يَقَعْدُ سَيِّئًا لِأَن مَجْرَدَ مَرَضٍ هَذَا الرَّسْمُ  
بَعْضُ مَالِ الْوِثَّةِ بِغَيْرِ حَقٍّ .  
٤ - وَفِي رَسْمِ الْإِبِلَةِ اخْضَاعُ الْمَالِ لِضَرِيبَتَيْنِ  
قَدْ اسْتَوْفَيْتَ مِنْهُ حَقَّقِي الضَّرَائِبَ قَبْلَ وَ  
الْحَبِيدَ ؟

• إن الله تعالى جعل الموارث • حدودا • ل •  
شأنها • • تلك حدود الله ومن يطع الله ورسوله  
من تحتها الأنهار خالدين فيها • وذلك الله  
المساس بحقوق الوريثة فقال : • ومن يعصر

حدوده بیخوله ناراً خلدا فیها . وله عذاب  
 ۱۲ و ۱۳) .  
 ۶ - و اخیراً فائنه یتبغی الا یقال عن رای اه  
 و اما هو اجتهد بشر قد یكون صوابا وقد یك

أهل الأجلهه ما جور في الحامين .



أمره استاج عالمه لجمهوراته  
المطهرين الكف للفساد  
والاستبشبات والسرور ما كنت

**مراكز الخدمة والصيانة**

CBAFFI	والأفريقي
CBAF ١٠	حلبة السيارات

**المركز المحدث**

جميع الماركات

SONY

أشرف قنصله - صلالة عمان  
٧٠٠٧٥٧

٢٠٢١  
 ٢٠٢٠  
 ٢٠١٩  
 ٢٠١٨  
 ٢٠١٧  
 ٢٠١٦  
 ٢٠١٥  
 ٢٠١٤  
 ٢٠١٣  
 ٢٠١٢  
 ٢٠١١  
 ٢٠١٠  
 ٢٠٠٩  
 ٢٠٠٨  
 ٢٠٠٧  
 ٢٠٠٦  
 ٢٠٠٥  
 ٢٠٠٤  
 ٢٠٠٣  
 ٢٠٠٢  
 ٢٠٠١  
 ٢٠٠٠  
 ١٩٩٩  
 ١٩٩٨  
 ١٩٩٧  
 ١٩٩٦  
 ١٩٩٥  
 ١٩٩٤  
 ١٩٩٣  
 ١٩٩٢  
 ١٩٩١  
 ١٩٩٠  
 ١٩٨٩  
 ١٩٨٨  
 ١٩٨٧  
 ١٩٨٦  
 ١٩٨٥  
 ١٩٨٤  
 ١٩٨٣  
 ١٩٨٢  
 ١٩٨١  
 ١٩٨٠  
 ١٩٧٩  
 ١٩٧٨  
 ١٩٧٧  
 ١٩٧٦  
 ١٩٧٥  
 ١٩٧٤  
 ١٩٧٣  
 ١٩٧٢  
 ١٩٧١  
 ١٩٧٠  
 ١٩٦٩  
 ١٩٦٨  
 ١٩٦٧  
 ١٩٦٦  
 ١٩٦٥  
 ١٩٦٤  
 ١٩٦٣  
 ١٩٦٢  
 ١٩٦١  
 ١٩٦٠  
 ١٩٥٩  
 ١٩٥٨  
 ١٩٥٧  
 ١٩٥٦  
 ١٩٥٥  
 ١٩٥٤  
 ١٩٥٣  
 ١٩٥٢  
 ١٩٥١  
 ١٩٥٠  
 ١٩٤٩  
 ١٩٤٨  
 ١٩٤٧  
 ١٩٤٦  
 ١٩٤٥  
 ١٩٤٤  
 ١٩٤٣  
 ١٩٤٢  
 ١٩٤١  
 ١٩٤٠  
 ١٩٣٩  
 ١٩٣٨  
 ١٩٣٧  
 ١٩٣٦  
 ١٩٣٥  
 ١٩٣٤  
 ١٩٣٣  
 ١٩٣٢  
 ١٩٣١  
 ١٩٣٠  
 ١٩٢٩  
 ١٩٢٨  
 ١٩٢٧  
 ١٩٢٦  
 ١٩٢٥  
 ١٩٢٤  
 ١٩٢٣  
 ١٩٢٢  
 ١٩٢١  
 ١٩٢٠  
 ١٩١٩  
 ١٩١٨  
 ١٩١٧  
 ١٩١٦  
 ١٩١٥  
 ١٩١٤  
 ١٩١٣  
 ١٩١٢  
 ١٩١١  
 ١٩١٠  
 ١٩٠٩  
 ١٩٠٨  
 ١٩٠٧  
 ١٩٠٦  
 ١٩٠٥  
 ١٩٠٤  
 ١٩٠٣  
 ١٩٠٢  
 ١٩٠١  
 ١٩٠٠  
 ١٨٩٩  
 ١٨٩٨  
 ١٨٩٧  
 ١٨٩٦  
 ١٨٩٥  
 ١٨٩٤  
 ١٨٩٣  
 ١٨٩٢  
 ١٨٩١  
 ١٨٩٠  
 ١٨٨٩  
 ١٨٨٨  
 ١٨٨٧  
 ١٨٨٦  
 ١٨٨٥  
 ١٨٨٤  
 ١٨٨٣  
 ١٨٨٢  
 ١٨٨١  
 ١٨٨٠  
 ١٨٧٩  
 ١٨٧٨  
 ١٨٧٧  
 ١٨٧٦  
 ١٨٧٥  
 ١٨٧٤  
 ١٨٧٣  
 ١٨٧٢  
 ١٨٧١  
 ١٨٧٠  
 ١٨٦٩  
 ١٨٦٨  
 ١٨٦٧  
 ١٨٦٦  
 ١٨٦٥  
 ١٨٦٤  
 ١٨٦٣  
 ١٨٦٢  
 ١٨٦١  
 ١٨٦٠  
 ١٨٥٩  
 ١٨٥٨  
 ١٨٥٧  
 ١٨٥٦  
 ١٨٥٥  
 ١٨٥٤  
 ١٨٥٣  
 ١٨٥٢  
 ١٨٥١  
 ١٨٥٠  
 ١٨٤٩  
 ١٨٤٨  
 ١٨٤٧  
 ١٨٤٦  
 ١٨٤٥  
 ١٨٤٤  
 ١٨٤٣  
 ١٨٤٢  
 ١٨٤١  
 ١٨٤٠  
 ١٨٣٩  
 ١٨٣٨  
 ١٨٣٧  
 ١٨٣٦  
 ١٨٣٥  
 ١٨٣٤  
 ١٨٣٣  
 ١٨٣٢  
 ١٨٣١  
 ١٨٣٠  
 ١٨٢٩  
 ١٨٢٨  
 ١٨٢٧  
 ١٨٢٦  
 ١٨٢٥  
 ١٨٢٤  
 ١٨٢٣  
 ١٨٢٢  
 ١٨٢١  
 ١٨٢٠  
 ١٨١٩  
 ١٨١٨  
 ١٨١٧  
 ١٨١٦  
 ١٨١٥  
 ١٨١٤  
 ١٨١٣  
 ١٨١٢  
 ١٨١١  
 ١٨١٠  
 ١٨٠٩  
 ١٨٠٨  
 ١٨٠٧  
 ١٨٠٦  
 ١٨٠٥  
 ١٨٠٤  
 ١٨٠٣  
 ١٨٠٢  
 ١٨٠١  
 ١٨٠٠  
 ١٧٩٩  
 ١٧٩٨  
 ١٧٩٧  
 ١٧٩٦  
 ١٧٩٥  
 ١٧٩٤  
 ١٧٩٣  
 ١٧٩٢  
 ١٧٩١  
 ١٧٩٠  
 ١٧٨٩  
 ١٧٨٨  
 ١٧٨٧  
 ١٧٨٦  
 ١٧٨٥  
 ١٧٨٤  
 ١٧٨٣  
 ١٧٨٢  
 ١٧٨١  
 ١٧٨٠  
 ١٧٧٩  
 ١٧٧٨  
 ١٧٧٧  
 ١٧٧٦  
 ١٧٧٥  
 ١٧٧٤  
 ١٧٧٣  
 ١٧٧٢  
 ١٧٧١  
 ١٧٧٠  
 ١٧٦٩  
 ١٧٦٨  
 ١٧٦٧  
 ١٧٦٦  
 ١٧٦٥  
 ١٧٦٤  
 ١٧٦٣  
 ١٧٦٢  
 ١٧٦١  
 ١٧٦٠  
 ١٧٥٩  
 ١٧٥٨  
 ١٧٥٧  
 ١٧٥٦  
 ١٧٥٥  
 ١٧٥٤  
 ١٧٥٣  
 ١٧٥٢  
 ١٧٥١  
 ١٧٥٠  
 ١٧٤٩  
 ١٧٤٨  
 ١٧٤٧  
 ١٧٤٦  
 ١٧٤٥  
 ١٧٤٤  
 ١٧٤٣  
 ١٧٤٢  
 ١٧٤١  
 ١٧٤٠  
 ١٧٣٩  
 ١٧٣٨  
 ١٧٣٧  
 ١٧٣٦  
 ١٧٣٥  
 ١٧٣٤  
 ١٧٣٣  
 ١٧٣٢  
 ١٧٣١  
 ١٧٣٠  
 ١٧٢٩  
 ١٧٢٨  
 ١٧٢٧  
 ١٧٢٦  
 ١٧٢٥  
 ١٧٢٤  
 ١٧٢٣  
 ١٧٢٢  
 ١٧٢١  
 ١٧٢٠  
 ١٧١٩  
 ١٧١٨  
 ١٧١٧  
 ١٧١٦  
 ١٧١٥  
 ١٧١٤  
 ١٧١٣  
 ١٧١٢  
 ١٧١١  
 ١٧١٠  
 ١٧٠٩  
 ١٧٠٨  
 ١٧٠٧

NEC-J.V.C. نیشنل جیوگرافک سوسائٹی

[illegible][illegible]

الهيئة العامة للغذاء والدواء  
المعهد للمعيار  
الصحة العامة

SHARP

**YASHICA**

PHILIPS ٩٤٤٧-٩٤٩٩  
تلفون و اعطيه  
سبحه على الو


**مصر**  
**صناعات الالكترونية**  
 رئيسي ت ٢٢٧٢١  
 بوليغ ٢٢٧٨٨

شركة مشروع  
إحصاء

تفتيش كافة أنواع الترسبات  
وكذا جميع أعمال الصيانة المبرورة  
للمستلزمات وأجهزة الفحص  
مناسط حديدية

**المانحة والصيانة**

**Na**

**ناد للتجارة**

كما يوجد على سفح جبل الصليان والوادي،  
الطابق التتويج تم تعديله من قبل المصمم

توكيلات  
• لطفي فهمي

● غزوات عطية دار  
● ١٧ شعاع

١٢ شوال ١٤٠٥ هـ  
سعد عبد الرزاق  
٢٦ شوال ١٤٠٥ هـ

1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 26



# بأسف الزيفان!



واحد وراء الآخر.. هكذا تتم عملية الخروج من المدرسة ومن الحياة بعد ذلك



ليست هذه صورة مجسومة من اللصوص بعد أن سرقوا شقة .. انهم طلبة في إحدى المدارس الثانوية يهربون من دورة المياه على ماسورة خارج المدرسة ..

كل ذلك يحدث نون مواجهة من المسؤولين أيضا وكان الخطوة الأولى نحو الانحراف مسألة بسيطة .. لا داعي أن تثير كل هذه القضية ؟ وكيف تسكت ؟ ونحن نصل للمجتمع .. جيل الزوغلان .. جيل تعود على الهروب وعدم مواجهة مشاكله وحلها والتحليل غير المشروع لتحقيق اغراضه خارج أسوار الصلابة .. وإحماية هذا الجيل من نفسه يجب أن يعرف أنه يعيش في ظل قوانين صرية ومدرسية وتقليد مجتمع تطبق عليه ولا تتركه للضياع .. حتى لا تشدهش عندما تعرف أن نسبة من يتعلمون المواد المخدرة في الجامعة وصلت إلى ٢٠٪ من عدد الطلبة وهذه النسبة لم تبدأ مشوار الضياع والانحراف إلا بالخطوة الأولى لما كان نوع هذه الخطوة .. حتى لو كان الزوغلان من فوق سور المدرسة .. ثم كذا معقولة مجتمع يكسبه لصالح ما بعد الزوغلان ..

وموجودة في المدارس على قدم وساق وأن الإحصائيات الاجتماعية في مكتبه المفلوج لا يكف من كثرة العمل والانحراف على الطلبة .. إلا أن هذه التصريحات نفسها تؤكد أن الانحرافات الكبيرة تبدأ بخطوة أولى يجب وضعها في الحسبان .. وخصوصا وأن الانحراف في هذه السن معد .. والمعلمون تتكلم من شغل إلى آخر حيث تملأ ثغرة الجملة لتفريز سلوكها المخالف للنظم والقواعد والانحرافات والتأكيد اتحداها بالمشكلة في الخطأ .. لذلك فإن ظاهرة الزوغلان من المدارس بهذه الصورة المقلقة التي تبدو في الصور .. إلى عالم الضياع والانحراف خارج أسوار المدرسة تدل على غياب الضبط والربط داخل المدرسة بل وتثير تساؤلا هلما عن مدى المعلومات التي تصل إلى أولياء الأمور حول رفض أولادهم الانضمام في الدراسة .. وهل مجتمع بهم المدرسة تناقش هذه الظاهرة وهل يتعاونون ويتعاونون مع المدرسة في توقيم انبثاقهم إلى الطريق الصحيح وحل المشكلات التي تعترضهم وتأثير على رفضهم غير الواعي للانضباط أم أن

ظاهرة الزوغلان .. من المدرسة واستخدام كل إصبع التحليل التي تحقق هذا الهدف .. لدرجة عدم الأصوات .. وتشتت المواقف .. وبإصرار من أن المسؤولين في وزارة التربية والتعليم يشعرون بضرورة في الرمال ويقولون أن نسبة تزويج الطلبة من المدارس لا تمثل مشكلة ولا تمثل ظاهرة وانها لا تكلل بنسبة الانحرافات الشديدة التي لم يرقبوا في الإصلاح هنا .. والتي تكمن في المدارس وتتطلب أحيانا تدخل جهات أمنية ..

وقد أصبحت هذه الخطوة الأولى التي تؤدي إلى خطر الانحراف في التربية والتعليم من أن الرقابة هي



تدخين دون أن يفقههم أحد في الفصل الدراسي .. فإين الرقابة داخل المدرسة وخارج الأسوار ؟

## بهيرة مختار



ممكن جدا أن تعرض رجلاه للكسر بعد هذه القفزة من فوق السور

إذا كنت ترغب في تحسين دخلك إذا كنت ترغب في فرصة عمل أفضل

## مطلوب

بائعين حلويات لشركة مواد غذائية كبرى بالشروط التالية :

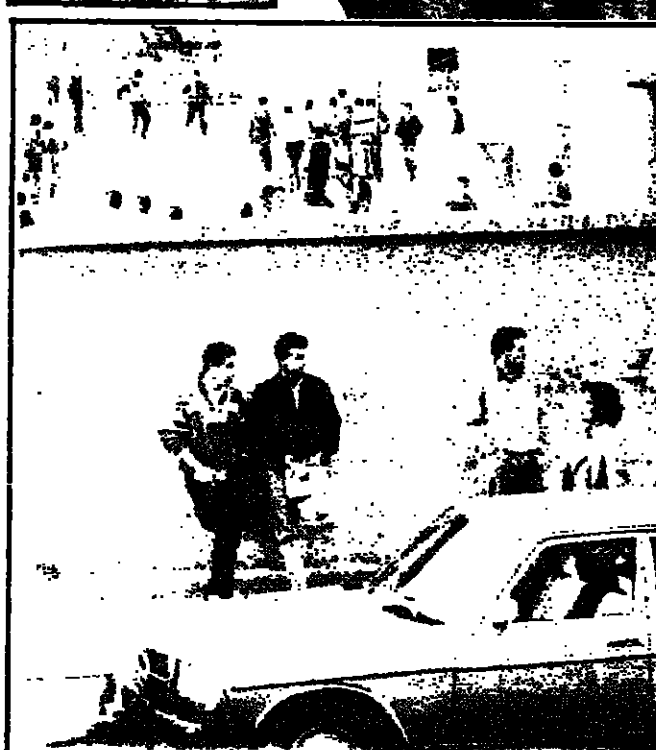
- ١- خبرة في مجال بيع الحلويات الشرقية والغربية .
- ٢- إجادة القراءة والكتابة .
- ٣- ألا يزيد السن عن ٣٥ سنة .

المقابلة يوميات عدا الجمعة من الساعة الرابعة حتى الساعة السادسة مساء بالمتن التالي :  
٤٧ شارع البطل أحمد عبد العزيز - المهندسين

البنك الرئيسي للتقنية والأتمتة الزراعي  
الإدارة العامة فرع البنك بالإسكندرية  
٣ طريق الحرية

تعلن عن إجراء جلسة مزاد يوم الأربعاء ١٩٨٨/١٢/٢٨  
لبيع ممتلكات لأجهزة البلاستيك العوارة  
ناج تعديل الأسعار بأصفة توكيل الأسعار  
بمينا والإسكندرية لمدة عام من  
١٩٨٩/١/١ حتى ١٩٨٩/١٢/٣١

فعل من يرغب الرمز في هذا المزاد التمتع بفرصة البيع بالإسكندرية  
الساعة ١٩٨٩/١٢/٢٨ مزاد يوم الأربعاء ١٩٨٩/١٢/٢٨  
الطواف داخل خلايف مقلقة رقة رقة الطواف الفرعية شرط أساسي  
لشراء المزاد .. وتلك من قبل الرقابة على طواف ودور وإيراد وأرباح ..



بعد أن تمت عملية التزيين جلسوا القرفصاء وراء سيارة حتى لا تلتفت إليهم الاطفال لماذا ؟

تصوير : أميل كرم

- شهادات البنك الأهلي المصري ذات الإيراد بالادولار الأمريكي
- شهادات البنك الأهلي المصري ذات الإيراد الشهري
- شهادات إيداع البنك الأهلي المصري ذات الإيراد بالجنينة المصري
- شهادات إيداع البنك الأهلي المصري الشلاشية
- شهادات البنك الأهلي المصري ذات الإيراد الشهري للمشاركة في التأمين

## أوعيتنا الادخارية

المشتراة خلال هذا العام وحتى ١٩٨٨/١٢/٣١

تحقق لك ...

خصما قدره ٣٠٪

من الوعاء الخاضع للضريبة العامة على الإيراد من صافي الدخل الكلي السنوي للممول ويحدد أقصى ٣٠٠ جنيه أو ما يعادلها بالعملة الأجنبية طبقا للقانون



البنك الأهلي المصري

سجل تجاري رقم (١)

أكثر من ٩٠ عامًا في خدمة اقتصاد مصر

تركوا الملاعب والنشاط الرياضي داخل سور المدرسة لزملائهم الذين يدرسون أهمية الدراسة والتحصيل للأعداد المستقبل .. بينما أعطى المزوغين ظهورهم للهدف الكبير .. وتجهوا للأهداف الصغيرة مثل الماكسات والتسك بصفة عامة الذي يؤدي إلى الملل والانحراف إلى ما بعد التزيين ؟

## مع سبق الإصرار !

مع سبق الإصرار والقرصنة سجلت عتبة الإسكندرية حرم الصور هذه المسلسلة من الصور التي تخص مدى خطورة المزوغين الزوغلان من المدرسة التي يتبعها الطلبة والتي تعرضهم لخطورة الإصابات الجسدية ناهيك عما يلحقها من انضواء نفسي واجتماعية وتتمثل خطورة هذا التصيد للفتوة غال أنه قد تم في مدرسة واحدة فقط وكل صورة من هذه اللقطات تمثل مجموعة مختلفة من الطلبة مما يعكس أن هناك نسبة عالية من الزوغلان أصبحت تتم في المدارس الآن .. فالأسوار لم تعد تمنعهم بل إن بعض الطلبة قام بهم جزء من سور هذه المدرسة .. بل ذات ليكون فقرة للهروب .. لكن تم بنائه مرة أخرى .. فهل تفل أمام هذه الظاهرة أم يقول أنها ليست ظاهرة أم ماذا ؟

يرجو المتخصصين في مجال الاستثمار السياحي والفرقة لزيارة بالطاير في المقلقة ..

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا

يرجو المتخصصين في مجال الاستثمار السياحي والفرقة لزيارة بالطاير في المقلقة ..

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا

الجلسة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/١/٢٨  
مؤقت وموعدا الأوقات والتوقيتات اللازمة للتسجيل .. تقع الطواف للإدارة العامة للشؤون المالية برمز عام المحافظة برمز طويرسيا











## كلمة عن الضرائب والتركات

**خطوة خطوة .. !**  
ماذا مخيم القدر للوثة معد

- ١- مناقشة الإقرار المؤقت والمستندات المطلوبة (أشرفت عليها امس) وتبدأ خلال الشهر التالي من تقديمها.
- ٢- إجراء جرد في حلة وجود خزينة (يجري خلال ٣ شهور)
- ٣- إجراء جرد رقم ٢ في حلة وجود مصوغات بالخزينة (خلال ٢ شهور)
- ٤- إجراء عملية للمحقات (خلال ٣ شهور) - ٥- إعداد

## انتصارات

للمامورية وغالبا لا يتم البت في  
أى وجه طعن لأن المامورية  
ولجنة الطعن الداخلية تابعة  
لها أى انهما أعضاء لجسم واحد  
( خلال ٣ شهور ) . ٧ - تحويل  
أوجه الطعن المقدمة أمام اللجنة  
الداخلية الى دائرة الطعن  
الداخلية بالإدارة العامة للطعن

الدولة حقها فيه ؟ أن الدولة تحصل ١٥ مليوناً من كل هذا الاعنات والقهر أو

- ٨ - في غير موافقة الوزير - اتخذت قراراً بطلب الطعن وأعدته موافقة المأمورية على قرار دائرة الطعن (من ٢ إلى ٣ شهور)
- ٩ - من شهر إلى شهرين
- ١٠ - دراسة لملاحظات دائرة
- ١١ - موافقة على دائرة عليها (شهران)
- ١٢ - دراسة موافقة ثانية اتخذت القرار وأُعيدت معاً مع مناقشة اللجنة

وتلقى هذين القانونين: ضريبة الثركات ورسم الأيولة بل ان ذلك يعد من حسناته وقد مضى الوقت الذي لم يكن

الخارجية قراراً نهائياً (سهران)  
١٣ - موافقة المأمورية على القرار  
النهائي (من شهر إلى شهرين)  
١٤ - أما في حالة عدم موافقة  
المأمورية على القرار النهائي  
للجنة الطعن فيحول الموضوع  
إلى إدارة قضايا الحكومة لتتولى

عذاب الدولة الرومانية عام ٢٧٠ م .  
 زومتها وسبقت الزباء اسيرة من مصر  
 ليكون قانونا شرعيا يمكن ان تقدم به  
 الدولة او يمكن ان نقره إذا التزمنا

على القضاء بحث أي دعوى قبل  
صدور القرار النهائي من لجنة  
الطعن الخارجية .

هذا هو المقروض قبلى حق تعيد قرض  
ضرائب على هذه الاموال باسم ضريبة  
أو رسم ؟

والثاني اضطبوط الروتين -  
والثالث اضطبوط التي تواجهه  
الوثة - وتجعلهم يفكرون فعلا  
في الهروب وترك كل شيء للوثة  
ترك كل شيء .. ليست ضريبة  
ترك كل شيء .

وانى اذكر ايام الساعات انه  
نادى بتكوين لجنة برئاسة الرئيس

نظرة علوم الحياة في  
الاتحاد السوفيتي .  
ثقافة - فن - أدب .  
علوم - رياضة .

ردا على تسؤلات الاخ الاستاذ  
حسن احمد ابراهيم المدرس بمدرسة  
بوم فؤاد الاعرابية في بوم الاحمد

أوديا رسالہ موالقہ باسم  
مالک - الثمن ۳۰ قریا

شركة النيل لل

قطاع العام للسياسة  
طاعت حرب

اما أحدث نظرية في نشأة الكواكب  
ومنها الأرض فهي نظرية العلم

في فتح المطاردية	في نسخة
	في نسخة

١ الحفر والردم والصبي  
٢ الطبقة العازلة

۴۵	۱۹۸۸/۱۴/۴۹	مجلس
۴۵	۱۹۸۸/۱۴/۳۱	مجلس
۴۵	۱۹۸۸/۱۴/۳۱	مجلس

أفجّار النجوم ساهرة مملوءة ترجل  
الفلك ومن هذه النظرية أيضا يمكن  
استنتاج أن الشمس ليست هي أم

٢٠	١٩٨٩ / ١ / ١	
٢٥	١٩٨٩ / ١ / ٢	٢٥
٢٥	١٩٨٩ / ١ / ٣	٢٥
٢٠	١٩٨٩ / ١ / ٣	









### اليوم إجراء قرعة كأس مصر

يعد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعاً اليوم برئاسة السيد محمد إبراهيم الجبوري، واجتماع اليوم يأتي بعد ١٥ يوما من اذبح لاجتماع المجلس، وقبل توقيع مسابقة الدوري العام، لاجتماع الفريق الفني للفرقة للاستعداد لتصفيات مسابقة كأس العالم حتى ٢١ يناير القادم.

ومن أهم الموضوعات التي سيناقشها المجلس في اجتماعه، التصديق واعتماد قرعة كأس مصر التي سيتم ابرائها قبل انعقاد المجلس، كما سيتم بحث ومناقشة محاضر وتجهيزات لمتى الحكم الرئيسية ولجنة المسابقات، التي ستعقد جلسة قسوية لاجتماع تقرير حكم مباراة الترتيب مع المصري الاخيرة وما فيها من أحداث، وكانت اللجنة قد اجازت مناقشة مناقشت اول اسم لمدى تقديم الحكم ثلثات توقيع تقريره للجنة الحكم.

كما سيواصل الاجتماع اليوم على جدول اعمال وتوصيات الاجتماع السابق ومن المنتظر ان يبحث المجلس في تقرير الادارة عن الاجتماع السابق ونقل مسابقة مع المصري للاستهانة مع حركته من قبل المباراة وما صدر من التذليل الاممالي من بيانات تجاهم الاتحاد.

## منتخب سويزا يهزم منتخبنا القومي ٢ - ١ بعد تجربة مخيبة آمال الجماهير المنتخب في حاجة ماسة الى مهاجم هادف .. ونحن نقرب من مباراة ليبيريا



هدف مصر الوحيد الذي سجله إبراهيم حسن في مرمى سويزا. (تصوير: محمد وسيم)

لقي اس منتخبنا القومي هزيمة ثقيلة امام منتخب سويزا وخسر ١/٢ في اول مباراة تدريبية يلعبها في مصر بتشكيله الجديد بعد ان لعب ٣ مباريات تدريبية امام السعودية والكويت واليمن انتهت الاول والثالثة بالتعادل السلبي والثانية ٢/٢. ولقد كانت تجربة الكويف على مسيرة المنتخب القومى اعطت غصبيها قلب المباراة .. وحقق الجمهور ان فخفيته وتكون ان ذلك نابع من حسنا القومي بدلا من عنت تسار، ويحمله بدلا من خلد حيد ثم خرج تسار، واصل عبدالجليل.

### اسماعيل البقرى

استغلب على وجود جثثهم .. بعد ان طهر الموزع افراس في تشكيل الفريق والاشهد على الاختراق الخول من وسط الملعب .. والتجربة في حد ذاتها مفيدة لانا لينا مع منتخب سويزا الجاهز حاليا ويخوض تصفيات كأس العالم وقد تمكن ان يهزم ١/١ لريوسبورج ١/٤ ويهزم على بلجيكا ١/١ صفر في بلجيكا .. وايضا النتيجة عالية وتحركته في الملعب على فرة .. كما انه يجيد التحول من الدفاع الى الهجوم وكان على رأس الهلبيين مرمي الذي سجل هدفين ومن بعده سوز وبور.

وقد غاب منتخبنا القومي اللببطه خاصة في الشوط الاول من المباراة ولكنه تحرك في الشوط الثاني بعد ان منى مرماه بالهدف الثاني ولكن تحركه كانت عديمة الفائدة او ان الاختراق من الوسط دون الاعتماد على اللعب على الجناحين .. ولذا لم تشكل اية خطورة على مرمى المنتخب السويدي الا على فترات قليلة جدا .. واعتقد ان التجربة كشفت بعض العيوب في التطبيق والتكيف .. وهذا لا يقلل من ان اللاعبين بذلوا قصارى جهدهم .. ولكن هذه هي امكانياتهم .. كما وضع ان المنتخب يحتاج الى التجانس والكتلة الفنية لان معظمهم من صغار السن .. وسوف نتكسب الخبرة مع الالم .. ولا شك وان المنتخب يستعد اكثر من خلال مباريات زائيا .. والمهم ان لا تكون للزينة اسن امام المنتخب افرها في اصابة اللاعبين بحالة اعياب نفس لانا ماثلنا في مرحلة تجارب ..

### تسليم المنتخب

سليم المنتخب القومى شريف، إبراهيم حسن وشام يكن واشرف قسب واحد رمزي، ملاه ميهوب واسماعيل يوسف وعت تسار، خالد عدي واحد الكلى ومحمد

### شاهد المباراة

شاهد المباراة اس الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للفنن والرياضة وعيسى حياوي رئيس الاتحاد الافريقي واعضاء مجلس ادارة الاتحاد الكرة بكلمة وعلى رأسه العميد ابراهيم الجبوري.

### حل مجلس ادارة نادي الشمس لخلفائه المالية والادارية وتعيين مجلس مؤقت برئاسة المهندس عصام راضى

أصدر السيد يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة قرارا بحل مجلس ادارة نادي الشمس بسبب الخلافات الحادة بينه وبين رئيسه الذي خلفه عنها الجناح المرموق للمحاسبات وعلى التحقيق بشانها وكذلك لخلفائه الادارية التي لم ابركها .. وتقرر تعيين مجلس ادارة مؤقت للنادي لمدة ستة اشهر برئاسة المهندس عصام راضى وزير الاشغال العامة والموارد المائية.

### دورة صقل لحكام مصر الدولية

يبدأ المسابقات بالاتحاد المصري للتشجيع على الاجراءات والتشريعات الخاصة بتنظيم بطولة مصر الدولية للشن ال ٧٢ التي ستقام في الفترة من ٢٧ فبراير حتى ٥ مارس ٢٥ و ٢٦ في دور التتاليين لبطولة لقيم هذا العام على ارضين ومن بين هذه الترتيبات الاتحاد بالاعمال الدول لايك خبير دولي في التكميم لتنظيم دورة تدريبية مكثفة للحكام المصريين خلال الاسابيع السابقت لالقة البطولة تحت الحكم مزيانا من الخبرة للشباب على اى شكري تتقال بالحكم.

### كنا انه يجري تسلم للادب التي ستقام

عليها البطولة من نادي الجزيرة انيرلى الاتحاد تهيئها واعادتها بالمسورة للاتحاد من الان .. وكانت في تقريرها عن بطولة العام الماضي ستسرى الحكم للحلطين للادب للكمة عليها البطولة.

### لماذا اعتذر

عن ترشيح نفسه لرئاسة الامم ؟ حسن مصطفى رئيس اتحاد كرة اليد وعضو اللجنة الاولمبية المصرية .. التفتحات التي ترشحت مؤخرا .. بأنه تاتلى من ترشيح نفسه للرئاسة .. مقابل توليه منصب وكيل الشدي الاعلى .. بعد استلامه بالتمثيلين.

### وقد صرح د. حسن مصطفى بأنه

يرافق شكلا وموضوعا ان يكون رئيسا لاتحاد رياضي وعضوا للجنة الاولمبية ويعلن في الوقت نفسه منصب الوكيل لاني ناد ..

### مباراة تكريم سطوحى

في ينسليار القادم تقرر ان تقام مباراة تكريم سطوحى على منسبة يوم الاحد الموافق ٨ يناير ١٩٨٨ في مباراة بين المنسوبة منتخب الكورة فريق النادي امير ومصر من سطوحى من لاصم مصر الذين الذين اضلوا الكرة المصرية بسفاه

### حديث الرياضة

عندما علمت اننا وجودى في سول لاجتماع الدورة الاولمبية للمعوقين في اكوير المكسي يطلع علينا المصطفى نجيب محفوظ جائزة نوبل للاب كانت اطمح فرحا واحسانا منه بهذا الحدث الرائع.

وعندما دعت اليونسكو التواضى الكبير للمهندس احمد عبدالرشاد لوني عضو اللجنة الاولمبية الدولية ورأه الحركة الرياضية الاولمبية في مصر لكرهه في سوتوكول بوصفه اكبر شخصية علمية اذت خدمة للحركة الرياضية الاولمبية .. اى السلام والسياد والمساكن .. حدث الله له ان العلم ناب غا في تكريم احد رجالات الذين يستحقون كل الاعزاز والتكريم الا ان المصديق العزى على طاهر صبح الاوضاع بوصفه رياضيا مصريا حقيقيا قبل ان يكون رئيسا للجنة التربية الرياضية بالقاهرة ومديرا لكتفيا في الشرق الأوسط بتكريم لوني يوم ٢٥ ديسمبر الحالى.

ووجو اطلعت من الفناء على لوني وتبين افضله على الرياضة المصرية لان شهادتي قد تكون فيها فيه للتحسين له باعتباره استاذى ومعلم .. ومثل الاعل في الادارة الرياضية للمنظمة وليس المستفيدة.

شكرى الفخلص لكونى بطول العمر واستمرار الطامح.

نجيب المستكوى

### .. للعضو الوحيد كلمة !

ساعت .. وتنتهى فترة مجلس إدارة الأهل الحالى .. الذى ادار شئون النادي على مدى سنوات اربع .. واهم مميزات النظر ان المجلس القديم تالم باكملة للترشيح لعضوية الجديد .. يستثناء عضو واحد هو المهندس عبدالمنعم عطية .. الذى ايجل مكفه بجداره .. والتزم بسلوحيات منصبه عن أصالة .. لتعدل قيمة رايه عندما يتكلم .. وقد تكلم فقال:

الايام عبد الله الفضيل واللى تبلغ قيمتها الاسمية حوالى ٨ ملايين جنيه .. في تقديري .. انه من صالح النادي الاهل الاستقرار في السياسات التى بدأها المجلس الحالى .. واهمها إنشاء النادي الجديد الذى هو اهل الاجيل القادمة .. وكذلك الصلة المفضلة والمبنى متعدد الطوابق ..

بقت امنية .. وهى ان تقرر الانتخابات لحسن العناصر المتقدمة .. واتمنى ان تؤكد الجمعية العمومية على استمرار وعيها بلطف محترق الانتخابات .. واختيار .. المجلس المنتخب الذى يحافظ على تاريخ وقبم واصلة النادي الاهل.

### في ندوتين مساء اليوم بالاهل:

حافط والورش ينهيان استعدادهما لغرض الانتخابات اليوم ... تنتهى الاجتماعات والجلات التى بدأها مرشحو رئاسة وعضوية مجلس ادارة الاهل لغرض الانتخابات التى تجرى صباح غد بفندق الجمعية العمومية للنادي الاهل واللى يبلغ عدد اعضائها ١٧٦٦١ عضوا .. واللى يصحح لتمامها حضور ١٥٠٠ عضو.

بعد الاختم اسن انور صالح مدير النادي الاهل .. فكري اباطة .. بينما يعقد اجتماعاته عن مشفى مديرية الشباب والرياضة .. وسامعته مدير فريد وابراهيم مهران الخاصة والجمعية .. واللى تبدأ في التسمية سيلحا بتسجيل الاسماء وحتى الثانية مساء اليوم .. حيث يعقد كمال حافظ ندوة بقاعة فكرى اباطة .. بينما يعقد الورش ندوة برياض النادي بدار التمر .. اما المرشحون للعضوية فقد بلغ عددهم ٤٥ مرشحا بدأ تنازل كل من صلاح النجوى .. ويخمد ظاظا وعلى يوسف .. وعادل شلى ..

### حوادث .. وقضايا

مصرع ١٢ وإصابة ٢٦ شخصا في ٨ حوادث تصادم بالجيزة وبنى سويف والقاهرة

كتب - فريد صبحي

لقي ٨ شخص مصرعهم واصيب ٢٦ اخرين في حادث تصادم بطريق حلوان الصف بين اتوبيس عام وسيلوتى نقل عندما انفجر الاطراف الامامى للاتوبيس وانفجر للاجابه المضاد ليرتطم بشدة بسياتين والى ركابها الثلاث مصرعهم .. سائق السيارة بكالة ١٠٠ جنيه.

وعند قرية شريف باشا كانت سيارة لاجت ١٥٠٠ عضو على الطريق ٢٨٢٥٠ نقل حوكة متجهة من بنى سويف الى مدينة بوسن وتسيب سوء الاحوال الجوية في انقلابها مما نتج عنه مصرع احد الاطفال .. وبعد قرية بنى ملى وقع تصادم بين سيارتين نتج عنه اصابة ٢ اشخاص بسيات خفيفة.

كما تلقى المدم محمد بهجت مأمور مركز ناصر بلاغا من شرطة النجدة بارتفاع اتوبيس تابع لشركة الوجه القبلى .. وسيب الممر واصيب ثلاثة من ركابه .. كما تلقى مأمور مركز بيا بلاغا بتصادم

**بالنقسيط**

٥٠ شهريا

غالة ايدى

١٨

**كرفال الأزياء التنكرية**

للاطفال

مع الساجر والأراجوز

عروض

الموسيقى

فرقة النورس

عز جاز

تجولنا وحدها قيمة للفنانين وفنانات

سندباد الاصداقة والفن

الجمعة ١٦ ديسمبر ٨٨

**تعلن شركة كيموايات البناء الحديث**

كمال مصطفى ويبحث نصف وشركاهما

٣١٩ شارع الهمم - ايجيزة - ت ٨٥٤٠٨٤

٢٠٠ م س ٥٣١٠٦ جيزة

**القائمة بتنفيذ**

**اصلاح ارضيات كورني أحمد عي**

وذلك بأمر الطرف المتخصص والمسندة اليه من

**الهيئة الهندسية للقنات المساحة**

أن مدة تنفيذ الأعمال تعاقد ياهى ٤٥ يوما، ويسر الشركة أن تظمن جمهور القاهرة الكريم أن الأعمال تنتهى إن شاء الله قبل موعد لها المحدد

مع أطيب تحيات شركة كيموايات البناء الحديث

**شركة كيموايات البناء الحديث**

٣١٩ شارع الهمم - ايجيزة - ت ٨٥٤٠٨٤

٢٠٠ م س ٥٣١٠٦ جيزة

**القائمة بتنفيذ**

**اصلاح ارضيات كورني أحمد عي**

وذلك بأمر الطرف المتخصص والمسندة اليه من

**الهيئة الهندسية للقنات المساحة**

أن مدة تنفيذ الأعمال تعاقد ياهى ٤٥ يوما، ويسر الشركة أن تظمن جمهور القاهرة الكريم أن الأعمال تنتهى إن شاء الله قبل موعد لها المحدد

مع أطيب تحيات شركة كيموايات البناء الحديث















## مواقف

واشنطن -

٤ - هناك أنواع من السفارات سفارة مفتوحة لكل الناس المصريين وغيرهم فليس يريد أن يكون الأب والأخ وهو الذي يعرف أكثر وهو في نفس الوقت سيد القوم لأنه خدمهم ومهمته السيرة أن يعرف ما الذي يقوله الأجانب ويبدون ليلاده وواجبه أن يكون قريباً منهم فيرى أوضاعهم ويسمع أكثر وأن يكون صديقاً وأن تكون الصداقة وسيلة لهم مصر وتلك وجهة نظرنا وتصويب الأخطاء عنها.

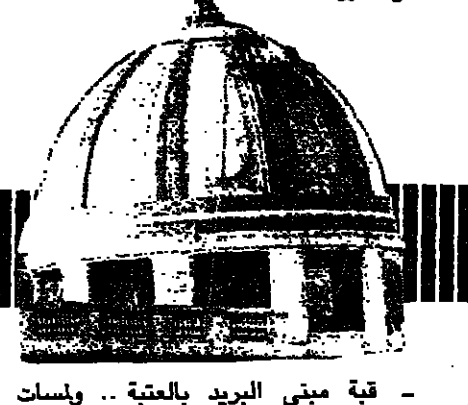
والسفير عبد الرؤوف الريدي نموذج لذلك فهو في جانب روحه المصرية واتساع افقه وخفة دمه صديق لعدد مائل من الذين يمثلون مقدرات السياسة والاقتصاد في أمريكا.

وهناك سفارات كأنها مقامة في القاهرة وليست في أي بلد اجنبي فليسفير لا يتوقع أن يزوره أحد فإذا زاره أحد ادخلها فما الذي يريد من المصريين من واحد مصري منهم ولذلك يتنهد المصريون في أن يدعوا إليه وهنا يتنهد بقية رجال السفارة فيدعون المصريين بعدا لحالات ان اخلف من احد المواطنين في دولة اوربية فكانت حجة القوي اذ كيف يرأس سفير ان يقبله من انه جالس وحده من ساعات ثم كيف يرضى القنصل ايضا ويتكونه للسائق والفل في ان هذا المواطن وغيره كثيرون يتصورون بحسن نية ان السفير ليس على كل شيء وأنه جالس امام كنوز الدنيا يستطيع ان يعرف ويعطي ويستطيع بإشرافه منه ان يدل كل المشتغل طبعاً بالتسليم ولكن لاقل من المقلدة الحسنة والكلمة الطيبة وان يقل له ذلك.

وسواء يؤمنون للمواطنين المصريين بمنتهى الصراحة انهم عاجزون عن عمل أي شيء وان احدا اذا كانت له مشكلة فليبحث بها الى قريب له في القاهرة اما هذه السفارة وموظفوها بكل الدرجات فهم ينفذون ما عليهم من اوامر لاكثر ولاقل. كم مرة اعطيت الفتي طويلا للمواطنين المصريين في الخارج فوجدت بعض الحق ليس معهم وهم يظنون السفارة كما نطق نحن مصر عندما نلقاها باليد الاوربية والامريكية الغنية القوية. والمثل المصري يقول لا تلبسوا ولا تلبسوا فلقاه غداً وعشاء او كانه انيس منصور



نادي التحرير - تحفة معمارية تعود لرواقها



قبة مبنى البريد بالعتبة .. ولسان الجمال تصانف اليها

## .. والجمال ايضا يعدي



قبة مبنى البريد بالعتبة .. ولسان الجمال تصانف اليها



قبة مبنى البريد بالعتبة .. ولسان الجمال تصانف اليها

حتى لا تضيق معالم القاهرة المعاصرة .. بيوتها ذات السبعين عاما والمائة عام والتي تحتضن تحفا معمارية ان تتكرر - وحتى يعرف الجيل الجديد المعمل القديم الذي ترعرع فيه اباؤنا وجدادنا - يعمل يوسف ابو طالب محالفا القاهرة على:

نقش التراب من فوق هذا التراث بتلك لونه القديم واعادته لرواقه واحتضن ملامحه الجمالية ، والتي كتلت عن جواهر ازيل عنها التراب واعيد صقلها من جديد وقد تم التزكيز على منطقة وسط البلد لكنه انتهى الان الى المؤسسات والوزارات خصوصا القديم منها والذي يتميز بجماله لها تاريخ مثل وزارتي الشؤون والرى .

وقد اشرت هذه الحركة الجمالية غير الاحياء المجاورة ليدارت في تقديمها .. يقول المهندس صفوت عبد الله رئيس حي عابدين .. كان لابد ان تبدأ الدولة بالخطوة الاولى ثم يأتي دور الامال في العمل على دمان عقاراتهم وقد تجاوب ملا معظمهم بعد ان وجد .. المثل ، الذي يحتذى بل ان معظمهم ايضا طلب ، تقسيط ، فمن الجمال وفرنا ان يكون في حدود ١٠ جنيهات شهريا وهو مبلغ بسيط ايضا لتشجيعهم على التملك.

معنى ذلك ان العمل الحكومي اصبح جهودا ذاتية من الامال .. كل افرهم .. تجار الوسي ، الذين طلقوا بتحويله الى منطقة سياحية.

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

## يوميات

بعد دقائق من انتهاء ياس عرفات من القاء خطبته في جنيف ، وبعد ان رأى العالم على التلفزيون الحماسة الهائلة التي قوبل بها قبل الخطاب ، وودع بها بعد الخطاب ( ليس من جمهور عادي ، ولكن من ممثل العالم المجتمعين في جنيف رغم انف الولايات المتحدة .. ) بعد ان انبع هذا كله بدقائق .. كانت التلفزيونات تتسابق في نقل رده فعل الخطاب : ماذا تقول لندن ؟ واشنطن ؟ تل ابيب ؟ باريس ؟ ..

ولا ابلغ اذا قلت ان المعلم لم يفلح عليه الاصلح يستحق الشيد لاول رنود لعل رسمية امريكية واسرائيلية .. بل انه استلقى على فناء من الضحك .. من فرط سخافة ما قالوه ..

قال جليسي السياسي الانجليزي : غير معقول ! المتحدث الرسمي الامريكي اعد ما قاله ياس عرفات حريبا امامنا منذ دقائق ( الاعتراف بيسرائيل - قرار ٢٤٢ - زمن الراهب ) وينس الكلمات .. اعادها على انها طلبات امريكية .. ثم قال : ان ليو عمل لم يكن واضحا في النقطة الثلاث بالعرجة الخلفية .

وقلت له : بالضبط الموقف اشبه بجريل يتظاهر بأنه اعرج ! وكما رحت صوتك ليعلم .. رد قائلا : اننى لم اسمع جيدا : وصاح المذيع البريطاني : غيظا : ليس طلبكم الثلاثة بكل وضوح ! فقال الامريكي : ليس بالعرجة الخلفية .

كيف يحدث ان دولة عظمى تتصرف على هذا النحو للزى على مرأى ومسمع من العالم كله ! يلقى هذا على شعاب : قال : ان اسرائيل تريد السلام .. ومستعدة للتفاوض مع الفلسطينيين العرب .. ولكن لا اصدق مليوني ! يلقى هذا على شعاب : قد افهروا لنا مظالمهم فخله في تل لييب تحرق تمثالا لياس عرفات . وقال زعيم اسرائيل بصراحة وابعاج : فلسطين ارضنا التي وعدنا بها الله وحدها .. ولا مجال لى عيب آخر ! اما ان يتحدث المتحدث الامريكي .. وخلفه على الشفاعة الليب الابيض رمز امريكا ، فهذا ماضى يوق حدود الاحتمال .

جوديث كبير ، الخبيرة الامريكية في شؤون الشرق الاوسط تقول ان اول تحقيق على الشفاعة تقول : هذا موقف مضحك .. وامريكا تفسر اسقاطها .. وتخسر دورها . وهو امر يصعب تصور استمراره .

لندن - احمد بهاء الدين

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

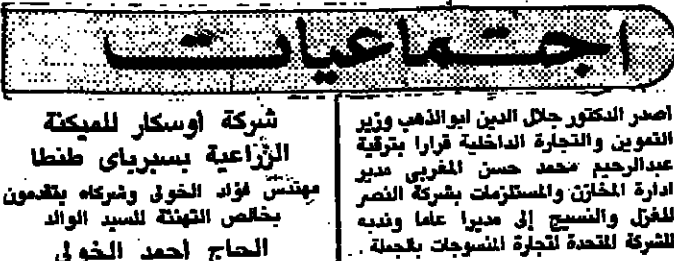
نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ

تصوير: انطون البير

نادية الملاخ



أمد عاى رف النبى  
اصلاح التعليم أم مزبور













[illegible]







**ديب فريزر**

أسعارنا مخفضة عن مثيلاتها  
بمناسبة الإحتفال بالعيد  
متوافر لدى:

شركة زواع ت: ٥٦٠ ٩٦٣  
٨٠٩٢٧٥ شركة قادى ت:  
إتباع مصنع من مروض للتوريد ٨٦٧٨٨١

ماكينات تقطيع البسطة: فول اتوماتيك / ماكيناتك - يدوي فقط  
موازين طبية ١٥٠ - ٦٠٠ - ١٢٠٠ - ١٥٠٠ كيلو  
موازين اتوماتيك كفة واحدة حمولة ٤ كيلو  
موازين الكتروني حمولة ١٥ كيلو، ١٥٠ كيلو طبية سنانلسنيل  
موازين ٣ كيلو حساسية واحد جرام للمعامل والتبريد  
موازين مواشي له باب للدخول وباب للخروج والأرضية صلب بقلاده  
خطوط تصنيع اللحوم - قدرات متعددة  
أكبر عرض لمفارش الكحول تقم في الساعة ١٧٠٠ كيلو إلى ٦٠٠ كيلو  
ملشار تقطيع اللحوم - ماكينات تعبئة السجق هدرنكي ويدوي  
ماكينات تقشير البطاطس والخضروات وتقسير رايح المربات والسكرات  
ماكينات تقطيع الشيس والخضروات وتعامل الطرشي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون

شای کراون

مصنع في مصر

شای سیلان ناعم

٤٠ جرام صافي

تاريخ الانتهاء: ١٩٨٧

تاريخ الإنتاج: ١٩٨٩

إبراهيم بن المكارمة في مصر العامة عن القاعة

العصرية، ومصر مع سياسة الدولة الحكومية

نقود مصنعة شای کراون

بالمطبخ الحرة العامة بالمطبخ

مسلح



شای

نمط

الزينة

صنع في مصر

شركة ناصر التجارية

مصر - القاهرة - ٧٣١٩٠٥ - ٧٣١٦٤٩ - ٦٠٤٥٩٨


استعدادات لرموز الطابعات إلى القابلة ومزجها مع الماء والحرارة

مطلوب موزعون

لجميع أنحاء

٦٠٤٥٩٨ - ٧٣١٦٤٩ - ٧٣١٩٠٥

كوفرتين  
Covertina  
المذاق الطبيعي الاصيل  
شيكولاته بونبون  
المنتج مستعمل للمخابز والصناعات  
البلاك العصرية والمراشيق  
إهداء والصالح ٨ حتى ٦ أكتوبر / جسر البرين  
ت: ٤٦٠٧٦٤ / ٤٦١٦٤٧ فاكس: ٤٠٦٤  
مركز التوزيع . دسرا الزاوية . القافرة ت: ٩١٤٤٩١



**EL NAGHI**

القاهرة: ٤٤ شارع قصر النيل ق ٣٩٣٨٦٧٣  
٣٩٥٠٨٦٨

البريد: ١٢٦ شارع محمد الدين أبو العز  
ق ٣٤٩٣٧٥٢

فندق سميراميس ق/٣٥٦٤٢٣٠

دمياط: ١٢٨ العدلي ق ٤٤٧٠٤  
المنيا: ميدان العدلي ق ٤٤٧٠٤  
بور سعيد: ٨٨٠٨٧١٢ شارع الخليل ق ٢٠٨٧

**هارت صود**

يدعوكم تزيين سيارتكم لمشاهدة

المنظر الجميل

في كل وقت

من

المنظر الجميل

من

المنظر الجميل

- ملابس حريمي
- ملابس رجالي
- ملابس أطفال
- ملابس للحجرات
- حذوة
- أدوات منزلية

الإكسبريس:

محطات لم لوران ت: ٥٨٧٦٥١٣/٥٨٦٠٣٤٤

منتجات


**GAC**

مزايا عديدة واسم واحد  
مركز مهيأة متخصص  
متوفر به جميع  
قطع الغيار

[illegible]

**الشواية**

- مهولة فالأسماع - وبيوتهم
- استعلاهم الكوراد - مهولة اقتباس
- ومما نزلت في الناس - موزونة
- جفنت فكم شط الإغصام مهولة
- مهولة الضحك - يمكنه من كبر
- من الأمام خلال ح والذائق.



**القتالية**

- أقدارهم من عند الله لا اله الا الله.
- أقدارهم في استهلاك الكبرياء.
- يمكن ان يكون طعام في زمن
- فيا هي " ٣ دارا فوه".
- فاستمع الى الحق القوي.

**جيا إم سي**  
تقيم بالتعاون مع  
**شركة چيرى الإيطالية**

تباع لدى الموزعين :  
 ضيف ناوى / شملا ، عمرا فندى ، الصبالون الأخضر / جاتيليو  
 شركة بيع المصنوعات المنصوبة ، شيكوريل / هانو / بونترميوتى ، بيترايون  
 عدس / ريفوتى ، شاهر سنتريلك ، كبرى معارض القطاع الخاص

ولدى فروع الشركة :  
 جى إم سى عراقى : ٣٠ شارع أم عرابى - الصعيفين ت ٣٤٦٠٠٠ / ٣٤٦٥٠٠ / ٣٤٦٦٠٠  
 جى إم سى العبور : عمارة العبور - طريق شارع الميم - قصر ت ٣٦١٠٧٧٧ / ٣٦١١٨٨٨ / ٣٦١٠٩٩٩  
 المصانع : مدينة ٦ أكتوبر ت ٣٠٠٠٠٠ / ٣٠٠٠٠٠ / ٣٠٠٠٠٠  
 ومزيد من المعلومات : الإدارة التجارية ت ٣٤٤٤٤٤ / ٣٤٤٥٠٠ / ٣٤٦٥٠٠